



## CONCURS Dansa en vídeo 2016

### Centre Cívic Teixonera

#### Inscripció i enviament de vídeos:

Data límit 7 de març de 2016 a les 00 h

#### Votacions populars:

Del 14 al 20 de març de 2016

#### Selecció finalistes:

Del 8 a l'11 de març de 2016

#### Final:

Dissabte, 9 de abril de 2016

Centre Cívic Teixonera  
c/ Arenys, 75

Organitzat per:

**Centre Cívic Teixonera**

Districte  
d'Horta-Guinardó  
[bcn.cat/horta-guinardo](http://bcn.cat/horta-guinardo)

Ajuntament de  
**Barcelona**



## Bases del Concurs Dansa en vídeo 2016

Centre Cívic Teixonera

*IV Edició de Territori en Dansa*

### **Commemoració del V centenari de la mort de El Bosco**

El Bosco és l'apel·latiu pel qual coneixem a Espanya al genial pintor holandès Jeroen van Aeken.

El seu estil recollia clarament els fantasmes dels anys finals de l'Edat Mitjana, en què la salvació després de la mort era una gran obsessió. Hi ha poques dades de la seva vida, sempre plena de llegendes que intenten explicar l'enigmàtic significat dels seus quadres.

La seva temàtica preferida: la debilitat humana, tan procliu a l'engany i a cedir a les temptacions. Una de les seves fonts d'inspiració favorites va ser la cultura popular. Els refranys, les dites, els costums i llegendes, les supersticions del poble li van donar múltiples temes per tractar en els seus quadres. Dóna als objectes d'ús quotidià un sentit diferent i converteix l'escena en un moment delirant, ple de simbolismes.

Tots els seus quadres estan impregnats d'un sentit de l'humor burlesc, de vegades cruel. El Bosco va viure en un món cruel, l'organització dels estats nacionals brillava per la seva absència i en els terrenys rurals s'imposava la llei del més fort.

La ignorància i l'analfabetisme arribaven a un 90% de la població. Les malalties endèmiques i les epidèmies, freqüentment de pesta, delmaven la població, quan no es tractava de guerres mantingudes durant anys. El nostre artista va viure en una època de crisi espiritual molt profunda, que va conduir poc després a la ruptura del món cristià.

**Per la commemoració del cinquè centenari de la seva mort us fem una proposta diferent a la dels altres anys:**

**Més que un tema, us donem una imatge per desenvolupar la vostra creativitat tenint present aquest "quadre" del Bosco. Les produccions coreogràfiques s'inspiraran a partir del següent fragment del Jardí de les Delícies, una de les seves obres més conegudes:**





## BASES:

- a) La proposta coreogràfica **ha d'estar inspirada en el fragment del Jardí de les Delícies** escollit pel equip tècnic del Centre Cívic Teixonera.
- b) L'elecció de la música és lliure.  
**La responsabilitat dels drets d'autor de la música escollida és exclusivament dels participants. Recomanem cançons lliures de drets d'autor, qualificades com a CREATIVE COMMONS.**  
La plataforma YOUTUBE, que és on es penjaran els vídeos, si detecta un vídeo que utilitza una cançó amb drets reservats, automàticament l'elimina.
- c) L'elecció del títol és lliure.
- d) La coreografia ha de tenir una durada de 10 minuts com a màxim.
- e) La coreografia haurà de ser gravada i enviada (segons bases) amb la fitxa d'inscripció abans del 7 de març a les 00 h.

Si el grup passa a la final, després de les votacions populars, el dissabte 9 d'abril es compromet a fer l'actuació en viu davant d'un jurat especialitzat.

S'haurà de preparar la coreografia pensant que si aquesta és l'escollida per participar a la final, l'escenari és de 6X6m.

## ORGANITZACIÓ

- a) El Centre Cívic Teixonera serà la institució organitzadora del concurs.
- b) El Centre Cívic Teixonera designarà als membres del jurat, que estaran relacionats amb el món de la dansa, amb cura de garantir la seva independència respecte als participants.

## PARTICIPANTS

- a) Els participants han de ser majors de 16 anys.
- b) Els grups de ball participants han de ser com a màxim de 5 components.

## PROCEDIMENT

- a) Les dates d'inscripció i enviament de vídeos hauran de ser abans de les 24:00 del dilluns 7 de març de 2016. \*Les peces rebudes amb data posterior no entraran al concurs.
- b) Les inscripcions es faran per correu electrònic a [territoriendansa@gmail.com](mailto:territoriendansa@gmail.com).
- c) Caldrà enviar la fitxa que trobareu al nostre bloc (abans del 7 de març) amb totes les dades necessàries, on s'haurà d'especificar el nom del grup, i per a cadascun dels components: nom i cognoms, edat, adreça, telèfon, email (en el cas de menors, també nom i cognoms, telèfon i correu de contacte d'un adult i relació amb el menor).
- d) Al mateix email s'adjuntarà el codi del vídeo penjat a Youtube abans del 7 de març de 2016  
Instruccions
  - 1. Penjar vídeo al Youtube. Amb privacitat **PÚBLICA**. El títol del vídeo ha de ser el nom del grup.
  - 2. Clicar en *compartir*, després clicar en *Inserir*, i apareix un codi que és el que ens heu d'enviar
  - 3-\*Important. Han d'estar sense marcar les opcions de sota el codi.



- e) L'inscripció en aquest concurs suposa l'acceptació de les bases especificades en aquest document.
- f) Els vídeos es penjaran al nostre bloc <http://territoriendansa.wordpress.com> i estaran visibles per a poder ser votats del 14 de març a partir de les 11 h al 20 de març fins a les 23:59 h. (les votacions fora d'aquests franges horàries no es comptabilitzaran)
- g) Els grups que rebin més votacions passaran a la final amb l'actuació en viu la nit del dissabte 9 d'abril de 2016.
- h) Tots els vídeos que siguin considerats ofensius quedaran fora de concurs i també els que no s'ajustin a la durada especificada.
- i) **Demanam no fer difusió digital del vídeo fins el dia 14 de març, que serà el dia que es penjaran oficialment els vídeos al nostre bloc.**
- j) De tots els vídeos presentats s'escolliran 5 grups finalistes en funció de les votacions fetes a través del nostre bloc <http://territoriendansa.wordpress.com>.
- k) **La final tindrà lloc el dissabte 9 d'abril** i els finalistes es comprometen a actuar en aquesta data al vespre-nit (hora especificada per l'organització segons coordinació global del cicle) al Centre Cívic Teixonera, c. Arenys, 75 08005-Barcelona. En cas d'absència, el grup quedarà exclòs del concurs. L'ordre d'actuació es farà per sorteig la mateixa nit.
- l) Els membres del jurat visionaran prèviament al dia de la final els vídeos finalistes. El criteris per a escollir als guanyadors es mostren a continuació a "Criteris de qualificació".

## CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

1. **ADAPTACIÓ A LA PROPOSTA CONCEPTUAL.**- Es valorarà l'aproximació i la interpretació a la proposta conceptual. Fragment del Jardí de les Delícies del Bosco
2. **COREOGRAFIA.**- es valorarà la fusió d'estils i la seva relació amb tendències i estètiques d'actualitat.
3. **CREATIVITAT.**- es valorarà la originalitat, l'elecció musical i l'adequació a la proposta temàtica.
4. **IMATGE.**- Vestuari, escenografia i altres recursos visuals.
5. **TÈCNICA CORPORAL.**- Els passos, moviments corporals, els desplaçaments compassats hauran de ser musicalment harmonitzats, subjectes al compàs, combinació i successió de moviments corporals, etc...



## JURAT

Jurat físic, format per cinc persones relacionades amb el món de la dansa i la cultura de la ciutat, estarà present a l'actuació en viu la nit del dissabte 9 d'abril de 2016

En cas d'empat, es valorarà el so, la imatge i l'originalitat del muntatge del vídeo.

## PREMIS

### 1r premi

- Targeta regal d'una botiga de productes de dansa valorat en 300 €
- Residència de 180h (4h/setmana) al Centre Cívic que s'iniciarà a finals d'abril de 2016, valorada en 900 €. **Consultar Annex Residència.** Hi haurà un període d'experimentació i es presentarà un projecte d'espectacle, tenint en compte els eixos conductors del festival, que són: l'actualitat, la fusió, i les noves tendències. L'espectacle es presentarà a la següent edició de "Territori en dansa" amb una contraprestació econòmica de 100 €.

### 2n premi

- Targeta regal d'una botiga de productes de dansa valorat en 150 €
- Residència de 100h (4h/setmana) durant 6 mesos que s'iniciarà a finals d'abril de 2016, valorada en 450 €. **Consultar Annex Residència.** L'espectacle resultant de la residència s'estrenarà a la següent edició del cicle "Estrena't" 2016, al novembre de 2016 que organitza el Centre Cívic Casa Grogga, cenyint-se a la durada i a les condicions tècniques especificades a les bases de participació del cicle.

### 3r premi

- Targeta descompte a una botiga de dansa durant 3 mesos a cadascun dels participants.
- Residència de 50h durant 3 mesos que s'iniciarà a finals d'abril de 2016, valorada en 200€. **Consultar Annex Residència.** L'espectacle resultant de la residència s'estrenarà a la següent edició del cicle "Guinardó a Escena" de 2016 que organitza el Centre Cívic Guinardó.

## DISPOSICIONS FINALS

Les ocurrències no contemplades en les presents Bases seran resoltes pel Centre Cívic Teixonera.

Els drets d'imatge dels vídeos o enregistraments de la final es podran fer servir per a la difusió del cicle "Territori en Dansa" a les xarxes socials del Centre Cívic Teixonera.

L'acceptació d'aquestes bases implica acceptar que les gravacions o fotografies que es puguin realitzar durant el cicle puguin aparèixer en enregistraments videogràfics i fotogràfics corresponents a les activitats realitzades al Centre Cívic Teixonera i en les difusions previstes per les seves activitats tant en premsa escrita com en difusions digitals pel Territori en dansa.

Per a qualsevol dubte podeu adreçar-vos a [territoriendansa@gmail.com](mailto:territoriendansa@gmail.com)

[territoriendansa.wordpress.com](http://territoriendansa.wordpress.com)

[facebook.com/TerritoriEnDansa](https://facebook.com/TerritoriEnDansa)

[twitter.com/TerritoriDansa](https://twitter.com/TerritoriDansa)



## Annex Residència

La Direcció del Centre Cívic i .....actuant en nom i representació de.....  
I acorden,

Que la direcció del centre permet a ....., companyia guanyadora del.....premi del “**Concurs dansa en vídeo**” del Cicle Territori en dansa 20..., la utilització de la Sala de Dansa, com a laboratori de creació d'un nou projecte durant els mesos i la durada establerta a la **fitxa de Residència** en les dates i horaris fixats a la mateixa. Acord subjecte a les següents clàusules:

### Clàusula 1a.-DURADA

Aquest acord serà vigent des del mes de..... de 20.... Durant ..... mesos.

Amb un total de 4 hores setmanals, coordinats amb la direcció del centre en funció de la disponibilitat horària de la **Sala de dansa** del Centre Cívic Teixonera.

### Clàusula 2na.- COMPROMÍS DE PROJECTE

La companyia es compromet a desenvolupar un projecte durant els mesos establerts, en funció del premi obtingut, i comunicar abans de finalitzar el primer mes de Residència l'avantprojecte.

La companyia es compromet a estrenar el projecte desenvolupat durant la Residència, dins del....., a les dates establertes.

### Clàusula 3ra.- ESPAIS I HORARIS D'UTILITZACIÓ

La companyia signant utilitzarà els espais i horaris especificats en la fitxa de Residència.

### Clàusula 4ª.- COMPANYIA signant es fa responsable:

- De conèixer la normativa interna del centre.
- Del bon ús i neteja de les instal·lacions que utilitzin.
- Dels desperfectes que es pugin ocasionar en el decurs d'utilització del centre.
- De notificar modificacions horàries com a mínim 24 hores abans de l'assaig

### Clàusula 5ª.- COST D'UTILITZACIÓ

Aquesta residència està valorada en.....€, tenint com a base el preus públics de l'Ajuntament de Barcelona, amb el suposat de *Entitat sense ànim de lucre*, i en la franja de sales de tipus 3 (entre 100 i 150 metres).

El Centre Cívic cedirà a aquesta Residència la Sala de Dansa de manera GRATUÏTA. La sala disposa de parquet, miralls, barres de ballet i equip de música a disposició de la companyia durant l'acord signat.

L'Ajuntament de Barcelona es farà càrrec dels consums d'aigua, gas i electricitat durant la vigència d'aquest acord, així com de la neteja general i el manteniment.

### Clàusula 6ª.- FUNCIONAMENT ESPECIAL

En cas que l'Ajuntament hagi d'organitzar un acte o activitat en horari coincident amb les activitats de la companyia, sempre seran prioritàries les activitats pròpies de l'Ajuntament de Barcelona, notificant-t'ho a la companyia amb, com a mínim, 4 dies d'antelació.

### Clàusula 7ª.- RESOLUCIÓ DE L'ACORD

L'incompliment de qualsevol punt d'aquest acord serà causa automàtica de la seva dissolució.

I perquè així consti, se signa per duplicat al lloc i data esmentats al principi.

Representant companyia

Director/a Centre Cívic

